

RAIMON DE PENYAFORT

MESTRE DEL MEDITERRANI



SANT RAYMOND fra Angèlic



EL MES GRAN

- ▶ Raimon de Penyafort va ser una de les personalitats més grans i més representatives de la vida i la història política i eclesiàstica de la Catalunya del segle XIII

EL TARANNA D'UN POBLE

- ▶ Va pertànyer a aquella classe d' homes que, amb una rara perfecció, personifiquen tota una época, representen el tarannà d'un poble i donen vida i esplendor a les inquietuds morals dels seus contemporanis.

VA ESTIMAR MOLT

- ▶ Un savi i un sant fet a la mida de la mes pura tradició catalana, Va estimar molt la seva terra, la seva gent, la seva cultura i la seva religiositat i es va lliurar de ple al seu servei

SAVIESA

No va amagar la poderosa llum de la seva saviesa i el seu gran do de consell.

COMUNICANT



TALENT

- ▶ Va invertir els talents que Déu li va otorgar pel bé dels homes del seu temps i a oferir els seus ensenyaments a les generacions futures

SIMBIOSI PROFUNDA

Les fortes arrels de la tradició catalana han engendrat grans homes i sants.

Entre Ramon de Penyafort i la Catalunya medieval hi va haver una simbiosi profunda i fecunda.

EMPRENTA MEDITERRANIA

Moros, jueus, cristians i heretges, tots cabien en el seu cor d'apòstol i de sant. Va procurar d'arbitrar solucions positives en pau i justícia i va prestar la seva col·laboració en l'enfortiment polític de la seva patria catalana, oberta a l'enriquiment econòmic, a l'expansió cultural i a l'empresa reconqueridora sempre amb empremta mediterrània.

AMISTAT PERSONAL AMB JAUME I

Els temperaments de Jaume I i el mestre Ramon de Penyafort van ser molt diferents, però certa dependència espiritual i una amistat personal indiscutible van permetre que la relació entre ambdós fos positiva i productiva i mantinguda amb sinceritat, sense menyscapte del tarannà personal de cada un.

OBEDIÈNCIA I RECONeixEMENT

- ▶ Aquesta relació, exemplar i constructiva amb Jaume I plena de valors polítics i morals mereix ser ressaltada perquè es fonamenta, d'una banda, sobre un gran sentit de respecte i d'obediència del vassall envers del seu rei i, de l'altra, sobre la veneració i el reconeixement espiritual del rei davant el saber i la virtut de Sant Ramon de Penyafort, frare predicador.

SENY CATALÀ

Podem afirmar que en totes les intervencions de sant Ramon es detecta la presència del seny català d'aquell poble que cavalca entre el mar i la muntanya, conjuga amb acords perfectes la robustesa de les altes serralades i la placidesa de les platges sorrenques i acollidores.

MUNTANYA I MAR

Muntanya i mar esquitxats de llum, color i història. La serenitat que aporta el sentit de l'equilibri es contraposa a l'entusiasme que ofereix el paisatge mediterrani, i aquest tribut es paga amb la inquietud dels sentits.

ABUNDÀNCIA DE BELLESA

Un món que mira a un mar envoltat de terres, quasi com un llac; un mar a les ribes del qual bull la vida, amb diversitat de tonalitats, amb una abundància de bellesa que sembla haver estat creada per un Déu que volia complaure els seus fills. La Corona d'Aragó aspirava a tenir aquest mar com quelcom propi, aspirava a gaudir-ne.

HOME DEL MEDITERRANI

Raimon de Penyafort, com a home del Mediterrani, tot i que de terra endins, la imatge més popularitzada del qual l'immortalitzà planant damunt les ones del mare nostrum, un mar orgullós de besar les plantes del sant, no podia romandre insensible a l'esperit que vibrava en la cultura de la que era missatger

FIGURA NAVEGANT



NAVEGANT



ESGUARD POSAT EN LES ANIMES

La seva mirada, però, no es detenia en la policromia dels seus paisatges sinó que, tenia l'esguard posat en les ànimes dels homes, creats a imatge de Déu.

AMB EL FRE DE LA RAO

“El pensament de la nostra gent fou perpètuament regit pels frares de Sant Domingo, representats en l’heroica època del segle XIII per sant Ramon de Penyafort, i en el temps del gran desenrotllament social del nostre país per sant Vicenç Ferrer, figures clàssiques, representants d’una escola qui amb el fre de la raó ha sabut contenir els desvaris, tant en el camp de la religió com en el de la filosofia” (Josep Torras i Bages, *La Tradició Catalana*)

PRESENTACIÓ

- ▶ **Selecció:**
 - ▶ Salvador Guasch
- Text:**
 - ▶ SANT RAMON DE PENYAFORT
 - ▶ Ferran Valls i Taberner
 - ▶ Editorial La Formiga d'Or. 1996
 - ▶ **Promoció:**
 - ▶ ARTMIRALL. Festes Sant Ramon. Gener 2016